

## Zajęcia logopedyczne Grupa II – czwartek dn. 07.05.2020r.

**Pamiętajmy, że efektywność ćwiczeń logopedycznych możliwa jest tylko poprzez ich wielokrotne powtarzanie. Zachęcam, by ćwiczyć co najmniej raz w ciągu dnia.**

**Ćwiczenia usprawniające mięśnie języka:**

### **Malowanie**

Iwona Rutkowska-Błachowiak

**Malarz maluje sufit.** *(dziecko przesuwa językiem po podniebieniu od zębów górnych do podniebienia miękkiego przy szeroko otwartych ustach)*

**Zamalowuje plamy w kilku miejscach.** *(dziecko czubkiem języka dotyka kilka razy podniebienia przy szeroko otwartych ustach)*

**Następnie maluje ściany.** *(dziecko przesuwa językiem po wewnętrznej powierzchni jednego, następnie drugiego policzka przy zamkniętych ustach)*

**Została jeszcze do pomalowania podłoga** *(dziecko językiem przesuwa po dolnych dziąsłach przy szeroko otwartych ustach)*

**oraz przedpokój.** *(dziecko przesuwa językiem po zewnętrznej stronie zębów przy zamkniętych ustach)*

**Na koniec malarz pomalował okno.** *(dziecko oblizuje wargi, raz w jedną, raz w drugą stronę przy szeroko otwartych ustach)*

**Ćwiczenia słuchowe:**

### **a) ulóż klocki (potrzebne będą klocki)**

Rodzic wyklaskuje rytm (do 6 dźwięków). Zadaniem dziecka jest ułożenie (od strony lewej do prawej, z zachowaniem odstępów oznaczających pauzy) tylu klocków, ile uderzeń usłyszało. Zabawę realizujemy 3-4 razy, za każdym razem podajemy inny rytm. Następnie spróbujcie zamienić się rolami.

### **b) ulóż tyle, ile usłyszałeś (potrzebne będą klocki i kredki)**

Rodzic ustala z dzieckiem zasady. Klocki będą oznaczały klaśnięcia, a kredki uderzenia w blat stołu. Dorosły wystukuje rytm np. klaszcząc dwa razy i uderzając raz w blat stołu. Dziecko układa przed sobą tyle klocków, ile klaśnięć usłyszało oraz tyle kredek, ile razy rodzic uderzył dłonią w blat stołu. Zabawę realizujemy 3-4 razy, za każdym razem podajemy inny rytm. Następnie spróbujcie zamienić się rolami.

### **c) pokaż, co usłyszałeś**

Rodzic ustala z dzieckiem zasady. Podskok oznacza klaśnięcie, ukłon pauzę. Następnie wyklaskuje rytm. Po wysłuchaniu rytmu dziecko prezentuje go za pomocą układu ruchowego. Zabawę realizujemy 3-4 razy, za każdym razem prezentujemy inny rytm. Potem zamieniamy się rolami.

### **d) ile zrobisz kroków? (potrzebna będzie chustka do zasłonięcia oczu)**

Zasłaniamy dziecku oczy chustką, następnie wyklaskujemy rytm. Dziecko (asekurowane przez rodzica) wykonuje tyle kroków, ile dźwięków usłyszało. Zabawa

jest powtarzana kilka razy, za każdym razem wyklaskujemy inny rytm. Następnie zamieniamy się rolami.

**Ćwiczenie możemy zmodyfikować np. prowadzić osobę z zasłoniętymi oczami do określonego celu np. ulubionej maskotki. Określamy wówczas w którą stronę należy się poruszać po wysłuchaniu rytmu (w przód, w tył, w prawo, w lewo).**